

Le thème Celestia

Version : 1.1.1 — Auteur : Razik Ikhlef

<https://apps.edulatem.xyz>

razik.ikhlef@csilyon.fr

SOMMAIRE

1	Introduction	2	6.4	Taille des titres	7
1.1	Utilisation de base	2	6.5	Exemple combiné	7
2	Langue	2	7	Code source	8
2.1	Option <code>language</code>	2	7.1	Gestionnaire de code	8
3	Palettes de couleurs	2	7.1.1	Option <code>codehandler</code>	8
3.1	Palettes prédéfinies	2	7.2	Encadrement du code	8
3.1.1	Option <code>palette</code>	2	7.2.1	Options <code>codebox</code> , <code>nocodebox</code> , <code>nocodeframe</code>	8
3.2	Palette personnalisée	3	7.3	Langages supportés	8
3.2.1	Option <code>custompalette</code>	3	7.4	Utilisation	8
3.3	Couleurs individuelles	3	8	Pied de page	9
3.3.1	Option <code>unicolor</code>	4	8.1	Option <code>footerstyle</code>	9
4	Polices	4	8.1.1	Valeurs possibles	9
4.1	Polices par défaut	4	8.2	Option <code>shownavigation</code>	9
4.2	Personnalisation des polices	4	9	Table des matières	9
4.2.1	Option <code>allserif</code>	4	9.1	Option <code>compacttoc</code>	9
5	Mise en page	4	9.2	Option <code>twocolumntoc</code>	9
5.1	Marges	4	9.3	Commande personnalisée	9
5.1.1	Option <code>margin</code>	4	10	Blocs	10
5.2	Style du titre de diapositive	5	10.1	Types de blocs	10
5.2.1	Option <code>frametitle</code>	5	10.2	Style des blocs	10
5.3	Éléments décoratifs	5	10.2.1	Options <code>soberblock</code> , <code>softblock</code> , <code>shadedblock</code> et <code>nobackblock</code>	10
5.3.1	Options <code>decorative</code> et <code>nodecorative</code>	5	10.2.2	Options d'opacité des blocs	10
5.3.2	Option <code>decorationstyle</code>	5	11	Pages spéciales	10
5.3.3	Option <code>decorationopacity</code>	5	11.1	Pages d'emphasis (standout)	10
5.4	Page de titre	6	11.2	Pages de section	11
5.4.1	Option <code>titlealign</code>	6	11.2.1	Options <code>sectionpage</code> et <code>sectionnumber</code>	11
5.4.2	Option <code>titlebackground</code>	6	12	Formatage du texte	11
6	Style des titres	6	12.1	Commandes spéciales	11
6.1	Famille de police	6	12.2	Option <code>boldurl</code>	11
6.1.1	Option <code>headstyle</code>	6	13	Thèmes prédéfinis	11
6.2	Forme des caractères	6	13.1	Option <code>scheme</code>	11
6.2.1	Option <code>headshape</code>	6			
6.3	Graisse	7			
6.3.1	Option <code>headweight</code>	7			

① INTRODUCTION

Le thème Celestia est un thème Beamer moderne et élégant, conçu pour créer des présentations professionnelles et esthétiques. Il offre une grande flexibilité de personnalisation tout en restant simple d'utilisation.

1.1 Utilisation de base

```
1 \documentclass{beamer}
2 \usetheme{Celestia}
3
4 \title{Ma présentation}
5 \author{Mon nom}
6 \date{\today}
7
8 \begin{document}
9 \maketitle
10 % Vos diapositives ici
11 \end{document}
```

② LANGUE

2.1 Option `language`

Définit la langue de la présentation, passée automatiquement à l'extension `babel`.

Valeur par défaut : `english`

```
1 \usetheme[language=french]{Celestia}
```

③ PALETTES DE COULEURS

3.1 Palettes prédéfinies

Le thème propose 26 palettes harmonieuses. Chaque palette définit automatiquement toutes les couleurs (principale, accent, blocs, fond).

3.1.1 Option `palette`

Valeur par défaut : `midnight`

Palettes disponibles

- **midnight** – Bleu nuit profond avec accents dorés (défaut)
- **ocean** – Tons bleus aquatiques et turquoise
- **sunset** – Palette chaleureuse rouge-orange
- **royal** – Bleu royal classique avec touches rouges
- **frost** – Tons froids cyan et bleu glacé
- **slate** – Gris ardoise sobre et moderne
- **terra** – Tons terre et terracotta
- **forest** – Verts forestiers naturels

- **spring** – Rose et turquoise printaniers
- **plum** – Violets prune élégants
- **sepia** – Bruns sépia vintage
- **navy** – Bleu marine avec vert émeraude
- **crimson** – Rouge cramoisi intense
- **emerald** – Verts émeraude vibrants
- **amber** – Oranges ambrés chaleureux
- **lavender** – Violets lavande doux
- **copper** – Cuivre et tons métalliques
- **coral** – Bleu-vert et tons corail
- **earth** – Tons terre et bois naturels
- **modern** – Palette moderne équilibrée
- **neon** – Contrastes vifs néon
- **nordic** – Palette inspirée du design nordique
- **pastel** – Tons pastel doux
- **retro** – Couleurs rétro vintage
- **sakura** – Rose japonais et violet
- **solar** – Oranges solaires énergiques
- **twilight** – Bleus crépusculaires
- **bnw** – Noir et blanc minimaliste

```
1 \usetheme[palette=ocean]{Celestia}
```

3.2 Palette personnalisée

3.2.1 Option `custompalette`

Permet de définir une palette complète personnalisée en spécifiant six couleurs dans l'ordre : couleur principale, accent, bloc standard, bloc exemple, bloc alerte, fond.

```
1 \usetheme[
2   custompalette={2C3E50,E74C3C,3498DB,27AE60,E67E22,ECF0F1}
3 ]{Celestia}
```

3.3 Couleurs individuelles

Pour une personnalisation plus fine, vous pouvez définir chaque couleur séparément (codes hexadécimaux sans le #).

- **maincolor** – Couleur principale pour les titres et accents (`0A1F3C` par défaut)
- **accentcolor** – Couleur secondaire pour les éléments spéciaux (`B38600` par défaut)
- **backgroundcolor** – Couleur de fond des diapositives (`F8FAFC` par défaut)
- **codebackgroundcolor** – Couleur de fond des blocs de code
- **blockcolor** – Couleur des blocs standards (`4A6572` par défaut)
- **examplecolor** – Couleur des blocs exemple (`4A7C59` par défaut)
- **alertcolor** – Couleur des blocs alerte (`A93226` par défaut)

```
1 \usetheme[
2   maincolor=045549,
3   accentcolor=E63946,
4   backgroundcolor=FAFAFA,
5   blockcolor=1A3B52
6 ]{Celestia}
```

3.3.1 Option `unicolor`

Active un mode monochrome où la couleur principale est utilisée pour tout le texte.

```
1 \usetheme[unicolor]{Celestia}
```

④ POLICES

4.1 Polices par défaut

- **Police principale** : Literata (avec empattements)
- **Police sans** : Inter
- **Police mono** : Roboto Mono

4.2 Personnalisation des polices

- **mainface** – Police principale pour le texte
- **mainfaceoptions** – Options `fontspec` pour la police principale
- **sansface** – Police sans empattements
- **sansfaceoptions** – Options `fontspec` pour la police sans
- **monoface** – Police à chasse fixe pour le code
- **monofaceoptions** – Options `fontspec` pour la police mono

```
1 \usetheme[  
2   mainface=EB Garamond,  
3   mainfaceoptions={Scale=1.1},  
4   sansface=Montserrat,  
5   monoface=Fira Code  
6 ]{Celestia}
```

4.2.1 Option `allserif`

Utilise la police principale avec empattements pour les mathématiques.

```
1 \usetheme[allserif]{Celestia}
```

⑤ MISE EN PAGE

5.1 Marges

5.1.1 Option `margin`

Définit la marge du contenu des diapositives.

Valeur par défaut : `2em`

```
1 \usetheme[margin=1.5em]{Celestia}
```

5.2 Style du titre de diapositive

5.2.1 Option `frametitle`

Définit le style d'affichage du titre de chaque diapositive.

Valeur par défaut : `elegant`

Valeurs possibles :

- **elegant** – Titre avec barre décorative à gauche
- **plain** – Simple, aligné à gauche sans décoration
- **centered** – Centré avec barre décorative
- **plaincentered** – Centré sans décoration
- **shaded** – Titre avec fond ombré coloré

```
1 \usetheme[frametitle=centered]{Celestia}
```

5.3 Éléments décoratifs

5.3.1 Options `decorative` et `nodecorative`

Active ou désactive les éléments décoratifs (dégradés, triangles).

Par défaut : désactivé

```
1 \usetheme[decorative]{Celestia}
```

```
2 % ou
```

```
3 \usetheme[nodecorative]{Celestia}
```

5.3.2 Option `decorationstyle`

Définit le style des décorations visuelles.

Valeur par défaut : `none`

Valeurs possibles

- **none** – Aucune décoration
- **sober** – Décorations sobres et discrètes
- **fancy** – Décorations élaborées et créatives
- **minimal** – Décorations minimalistes

```
1 \usetheme[decorationstyle=fancy]{Celestia}
```

5.3.3 Option `decorationopacity`

Définit l'opacité des éléments décoratifs (valeur entre 0 et 1).

Valeur par défaut : `0.15`

```
1 \usetheme[
2   decorationstyle=fancy,
3   decorationopacity=0.15
4 ]{Celestia}
```

5.4 Page de titre

5.4.1 Option `titlealign`

Définit l'alignement du titre sur la page de titre.

Valeur par défaut : `center`

Valeurs possibles : `left`, `center`, `right`

```
1 \usetheme[titlealign=right]{Celestia}
```

5.4.2 Option `titlebackground`

Permet de spécifier une image de fond pour la page de titre.

```
1 \usetheme[titlebackground=images/background.jpg]{Celestia}
```

⑥ STYLE DES TITRES

6.1 Famille de police

6.1.1 Option `headstyle`

Définit la famille de police pour les titres.

Valeur par défaut : `sffamily`

Valeurs possibles

- **rmfamily** – Police avec empattements
- **sffamily** – Police sans empattements

6.2 Forme des caractères

6.2.1 Option `headshape`

Définit la forme des caractères pour les titres.

Valeur par défaut : `normal`

Valeurs possibles

- **normal** – Forme normale
- **sc** – Petites capitales
- **it** – Italique

6.3 Graisse

6.3.1 Option `headweight`

Définit la graisse des titres.

Valeur par défaut : `bfseries`

Valeurs possibles

- **bfseries** – Gras
- **mdseries** – Poids moyen

6.4 Taille des titres

Le thème permet de personnaliser la taille de différents éléments de titre :

- **titlesize** – Taille du titre principal (page de titre) (`Large` par défaut)
- **frametitlesize** – Taille du titre de diapositive (`large` par défaut)
- **sectiontitlesize** – Taille du titre de section (`LARGE` par défaut)
- **subtitlesize** – Taille du sous-titre (`Large` par défaut)

Les valeurs possibles sont les commandes de taille LaTeX standard : `tiny`, `scriptsize`, `footnotesize`, `small`, `normalsize`, `large`, `Large`, `LARGE`, `huge`, `Huge`.

```
1 \usetheme[
2   titlesize=Huge,
3   frametitlesize=Large,
4   sectiontitlesize=huge
5 ]{Celestia}
```

6.5 Exemple combiné

```
1 \usetheme[
2   headstyle=rmfamily,
3   headshape=sc,
4   headweight=mdseries
5 ]{Celestia}
```

7.1 Gestionnaire de code

7.1.1 Option `codehandler`

Définit le système de gestion du code.

Valeur par défaut : `listings`

Valeurs possibles

- **listings** – Utilise l’extension `listings`
- **minted** – Utilise l’extension `minted` (nécessite Pygments)

```
1 \usetheme[codehandler=minted]{Celestia}
```

7.2 Encadrement du code

7.2.1 Options `codebox`, `nocodebox`, `nocodeframe`

Contrôle l’encadrement des blocs de code avec `tcolorbox`.

Par défaut : `codebox=true` (encadrement activé)

- **codebox** – Active l’encadrement (actif par défaut)
- **nocodebox** – Désactive complètement l’encadrement
- **nocodeframe** – Conserve `tcolorbox` mais sans bordure visible

```
1 \usetheme[nocodeframe]{Celestia}
```

7.3 Langages supportés

Le thème supporte la coloration syntaxique pour de nombreux langages :

Langages de programmation : Python, Java, C++, JavaScript, SQL, Bash, Assembly, Lisp

Formats de données : JSON, YAML, TOML, CSV

Autres : LaTeX, Markdown

7.4 Utilisation

```
1 \begin{codeside}{python}
2 def fibonacci(n):
3     if n <= 1:
4         return n
5     return fibonacci(n-1) + fibonacci(n-2)
6 \end{codeside}
```


⑧ PIED DE PAGE

8.1 Option `footerstyle`

Définit le style du pied de page.

8.1.1 Valeurs possibles

- **default** – Style par défaut de Celestia avec alternance de couleurs (auteur, titre, date, page)
- **quartercircle** – Numéro dans un quart de cercle en bas à droite
- **fullbar** – Barre complète avec auteur/titre/date et numéro dans un cercle
- **shadedfullbar** – Barre complète avec fond ombré
- **number** – Affichage simple du numéro de diapositive
- **fraction** – Affichage sous forme de fraction (diapo courante / total)

```
1 \usetheme[footerstyle=quartercircle]{Celestia}
```

8.2 Option `shownavigation`

Affiche les symboles de navigation Beamer (désactivés par défaut).

```
1 \usetheme[shownavigation]{Celestia}
```

⑨ TABLE DES MATIÈRES

9.1 Option `compacttoc`

Réduit l'espace vertical entre les entrées de la table des matières.

```
1 \usetheme[compacttoc]{Celestia}
```

9.2 Option `twocolumntoc`

Répartit automatiquement les sections sur deux colonnes équilibrées.

```
1 \usetheme[twocolumntoc]{Celestia}
```

9.3 Commande personnalisée

La commande `\twocolumntoc` permet de contrôler manuellement la répartition sur deux colonnes.

```
1 % Sections 1-4 dans la colonne gauche, 5-10 dans la droite  
2 \twocolumntoc[1][5][10]
```

10.1 Types de blocs

Trois types de blocs sont disponibles :

```

1 \begin{block}{Titre du bloc}
2   Contenu du bloc standard
3 \end{block}
4
5 \begin{exempleblock}{Exemple}
6   Contenu du bloc exemple
7 \end{exempleblock}
8
9 \begin{alertblock}{Attention}
10  Contenu du bloc alerte
11 \end{alertblock}

```

10.2 Style des blocs

10.2.1 Options `soberblock`, `softblock`, `shadedblock` et `nobackblock`

Définit le style visuel des blocs.

Par défaut : titre sur fond coloré, corps avec fond teinté à 10%

- **soberblock** – Titre coloré sur fond général, corps légèrement teinté
- **softblock** – Titre et corps sur fond uniformément teinté à 10%
- **shadedblock** – Blocs avec fond ombré
- **nobackblock** – Blocs sans fond coloré

```

1 \usetheme[soberblock]{Celestia}

```

10.2.2 Options d'opacité des blocs

Permet de contrôler l'intensité des fonds colorés pour chaque style de bloc (valeur entre 0 et 1) :

- **shadedblockopacity** – Opacité pour `shadedblock` (0.35 par défaut)
- **soberblockopacity** – Opacité pour `soberblock` (0.18 par défaut)
- **softblockopacity** – Opacité pour `softblock` (0.18 par défaut)

```

1 \usetheme[
2   soberblock,
3   soberblockopacity=0.20
4 ]{Celestia}

```

11.1 Pages d'emphase (standout)

L'option de frame `standout` transforme une diapositive en page d'emphase pour les moments clés : citations, messages importants, etc.

```

1 \begin{frame}[standout]
2   \centering
3   \Huge
4   Message important
5
6   \vspace{1em}
7   \large
8   --- Citation
9 \end{frame}

```

11.2 Pages de section

11.2.1 Options `sectionpage` et `sectionnumber`

Contrôle l’affichage automatique des pages de section.

Par défaut : `sectionpage=true`, `sectionnumber=false`

- **sectionpage** – Active/désactive les pages de section automatiques
- **sectionnumber** – Affiche/masque les numéros de section

```

1 \usetheme[
2   sectionpage=false,
3   sectionnumber=true
4 ]{Celestia}

```

Pour désactiver manuellement dans le document :

```

1 \AtBeginSection{}
2 \AtBeginSubsection{}

```

12 FORMATAGE DU TEXTE

12.1 Commandes spéciales

- `\texttt{texte}` – Police monospace avec couleur d’accent
- `\verb|texte|` – Comme `\texttt` pour du code inline
- `\alert{texte}` – Texte en gras avec couleur d’accent

12.2 Option `boldurl`

Active les URLs en gras dans les hyperliens.

```

1 \usetheme[boldurl]{Celestia}

```

13 Thèmes PRÉDÉFINIS

13.1 Option `scheme`

Applique un thème prédéfini qui configure automatiquement plusieurs paramètres (style de décoration, pied de page, titre de frame, blocs) pour obtenir un rendu cohérent.

Valeurs disponibles

- **light** – Style léger avec décorations sobres, barre de pied de page ombrée complète, titres ombrés et blocs **sans fond**.
- **academic** – Style académique sans décorations, titres centrés, un quart de cercle contenant le numéro de la page à droite du pied de page et blocs ombrés.
- **creative** – Style créatif avec décorations fantaisie, barre de pied de page complète, blocs doux et titres simples.
- **zen** – Style minimaliste épuré avec décorations minimales, numérotation simple, titres **centrés et simples** et blocs sans fond.
- **simple** – Style ultra-simple sans décorations, numérotation fraction, titres simples et blocs sans fond.

1 `\usetheme[scheme=zen]{Celestia}`



NOTE Les paramètres définis par le scheme peuvent être surchargés en spécifiant explicitement d'autres options.